





27

# CUADERNOS de pensamiento político

 **faes**  
fundación para el análisis y los estudios sociales



# CUADERNOS de pensamiento político

EDITA

**FAES: FUNDACIÓN PARA EL ANÁLISIS Y LOS ESTUDIOS SOCIALES**

PATRONATO

PRESIDENTE: JOSÉ MARÍA AZNAR

VICEPRESIDENTA: MARÍA DOLORES DE COSPEDAL

VOCALES

ÁNGEL ACEBES	JORGE MORAGAS
ESPERANZA AGUIRRE	ALEJANDRO MUÑOZ-ALONSO
FRANCISCO ÁLVAREZ-CASCOS	EUGENIO NASARRE
CARLOS ARAGONÉS	MARCELINO OREJA AGUIRRE
JAVIER ARENAS	ANA PALACIO
RAFAEL ARIAS-SALGADO	ANA PASTOR
JOSÉ ANTONIO BERMÚDEZ DE CASTRO	JOSÉ PEDRO PÉREZ-LLORCA
MIGUEL BOYER	MANUEL PIZARRO
JAIME IGNACIO DEL BURGO	MARIANO RAJOY
PÍO CABANILLAS	ALBERTO RECARTE
PILAR DEL CASTILLO	CARLOS ROBLES PIQUER
MIGUEL ÁNGEL CORTÉS	JOSÉ MANUEL ROMAY BECCARÍA
GABRIEL ELORRIAGA	LUISA FERNANDA RUDÍ
JAVIER FERNÁNDEZ-LASQUETTY	JAVIER RUPÉREZ
MANUEL FRAGA	SORAYA SÁENZ DE SANTAMARÍA
GERARDO GALEOTE	PEDRO SCHWARTZ
JAIME GARCÍA-LEGAZ	DANIEL SIRERA
LUIS DE GRANDES	ALFREDO TÍRMANS
JUAN JOSÉ LUCAS	ISABEL TOCINO
JOSÉ MARÍA MARCO	MAURICIO TOLEDANO
RODOLFO MARTÍN VILLA	BAUDILIO TOMÉ
ANA MATO	FEDERICO TRILLO-FIGUEROA
ABEL MATUTES	JUAN VELARDE
PEDRO ANTONIO MARTÍN	ALEJO VIDAL-QUADRAS
JAIME MAYOR OREJA	CELIA VILLALOBOS
MERCEDES DE LA MERCED	EDUARDO ZAPLANA
	JAVIER ZARZALEJOS

SECRETARIO GENERAL: JAIME GARCÍA-LEGAZ

DIRECTOR: JAVIER ZARZALEJOS

REDACCIÓN: MIGUEL ÁNGEL QUINTANILLA NAVARRO, JOSÉ MANUEL DE TORRES

## PUBLICIDAD, ADMINISTRACIÓN Y SUSCRITORES

C/ María de Molina 40, 6ª planta. 28006 Madrid

Teléfono: 91 576 68 57 • Fax: 91 575 46 95

www.fundacionfaes.org • e-mail: cuadernos@fundacionfaes.org

Distribución: SGEL. Avda. Valdelaparra, 29 (Pol. Ind.). 28108 Alcobendas (Madrid)

Producción, maquetación e impresión RARO S.L.

ISSN: 1696-8441 Depósito Legal: M-45040-2003

**CUADERNOS** de pensamiento político

no comparte necesariamente las opiniones expresadas por sus colaboradores



arce

ASOCIACIÓN  
DE REVISTAS  
CULTURALES  
DE ESPAÑA



Esta revista ha recibido una subvención de la Dirección General del Libro Archivos y Bibliotecas para su difusión en Bibliotecas, Centros culturales y Universidades de España, para la totalidad de los números editados en el año



# CUADERNOS de pensamiento político

Julio / Septiembre  
2010

27

## Índice

- 7 Nota editorial**
- 11 LUIS DE GUINDOS**  
La encrucijada de la economía española
- 33 GERARDO SERRANO FRANK CENTRAL**  
La UE y la crisis del euro
- 55 ANTONIO MORALES MOYA**  
Crisis de la identidad española y situación actual del hispanismo
- 77 MANUEL ÁLVAREZ TARDÍO**  
Exclusión o integración: una alternativa trágica en la historia española del siglo XX
- 95 ÁNGEL RIVERO**  
La crisis de la socialdemocracia en Europa
- 115 GUILLERMO GRAÍÑO**  
La difícil fundamentación de la izquierda: vida, moral y naturaleza
- 133 JORGE DEL PALACIO**  
El PSOE y la cuestión nacional
- 145 EUGENIO NASARRE**  
La gran ruptura de la educación en Europa
- 165 MAURICIO ROJAS**  
España y los retos de la inmigración
- 189 JOSÉ CANOSA**  
La lucha por la energía nuclear

### RESEÑAS

- 203 JOSÉ MARÍA MARCO: *La democracia en América*** (Alexis de Tocqueville) Edición crítica de Eduardo Nolla
- 206 JUAN VELARDE: *Las paradojas de la libertad. España, desde la Tercera de ABC*** (Benigno Pendás)
- 209 MIRA MILOSEVICH: *The Roads to Modernity*** (Gertrude Himmelfarb)
- 213 IRENE CORREAS SOSA: *Conducta humana y sociedad civil. Introducción a la filosofía política de M. Oakeshott*** (F.J. López Atanes)
- 215 CARMEN ISOLINA EGEA: *God Is Back: How the Global Revival of Faith Is Changing the World*** (John Micklethwait, Adrian Wooldridge, Joanne J. Myers)
- 218 ÁLVARO DE LA TORRE: *Es la hora. David Cameron*** (Juan Milián)





# CUADERNOS de pensamiento político

## Presentación

*Cuadernos de Pensamiento Político* es una revista trimestral editada por la Fundación FAES que pretende contribuir al fortalecimiento de los valores de la libertad, la democracia y el humanismo occidental y promover y difundir ideas basadas en la libertad política, intelectual y económica, así como divulgar los frutos de la política y de las políticas que se fundamentan en la tradición liberal-conservadora.

*Cuadernos de Pensamiento Político* se dirige al público interesado en la política española e internacional.

## Instrucciones para los autores

**TEMAS:** *Cuadernos de Pensamiento Político* publica artículos sobre Derecho Político, Ciencia Política, Economía, Sociología, Relaciones Internacionales, Cultura o cualquier otra área de conocimiento relevante para el estudio de la política española e internacional.

**ENVÍO DE ORIGINALES Y NORMAS DE EDICIÓN:** Los autores interesados pueden enviar sus trabajos a [cuadernos@fundacionfaes.org](mailto:cuadernos@fundacionfaes.org). La extensión máxima de los originales será de 12.000 palabras en el caso de los artículos y de 2.000 en el caso de las reseñas, y estarán escritos en lengua española y en Microsoft Word. Las citas de los artículos se efectuarán según el modelo Harvard; las reseñas no incluirán notas y sí una imagen escaneada (a más de 200 ppp) de la portada de la obra reseñada, así como su referencia bibliográfica completa. En los artículos se hará constar un breve resumen del contenido y una breve lista de palabras clave. *Cuadernos de Pensamiento Político* no se obliga a sostener correspondencia acerca de los originales recibidos, que deberán ser inéditos y no estar pendientes de evaluación en ninguna otra publicación. Los autores incluirán en su envío su referencia postal y su número de contacto telefónico, así como una breve nota biográfica.

**DERECHOS DE EDICIÓN:** Los autores de las obras seleccionadas para su publicación cederán a *Cuadernos de Pensamiento Político* todos sus derechos sobre la obra (excepto aquellos que la ley pueda establecer como intrasmisibles), incluyendo los relativos a su publicación en la web de la Fundación FAES.

**PROCESO DE SELECCIÓN:** La Fundación FAES decidirá sobre la publicación de los originales recibidos según las instrucciones indicadas a la vista de dos informes de evaluación emitidos por especialistas ajenos a la organización editorial de la revista y manteniendo el anonimato de los autores.

